



La OFB llegará a Cali y a Ginebra, Valle, con un repertorio de música colombiana tradicional en formato sinfónico, bajo la batuta del maestro Eduardo Carrizosa.

**El 1° de junio se presentará en Cali en el Teatro al Aire Libre Los Cristales a las 7:00 p.m.**  
y **el 2 de junio**  
**son los invitados especiales para el cierre de la edición N° 39 del Festival Mono Núñez,**  
en el Parque de la Música en Ginebra a las 6:00 p.m.

"Para la Orquesta es muy importante estar en un evento de esta magnitud pues el Mono Núñez es el festival de música colombiana más importante del país y además este año se celebra doble porque Pedro Morales Pinto, músico y compositor vallecaucano, cumple 150 años de su natalicio. Por esta razón, la OFB interpretará varias obras de este compositor colombiano", aseguró David García, director general de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

En cada edición del **Festival Mono Núñez se rinde homenaje a un artista y en esta oportunidad el honrado será el maestro Bonifacio Bautista como compositor instrumental.**

También, se resaltaré en la modalidad vocal la "rumba criolla", un fenómeno popular que se apoderó de la cultura rural cundiboyacense en la década de los 40 y los 50, siendo el segundo ritmo de más fuerza después del torbellino.

- Los ritmos interpretados en el Festival son: **bambuco, vals, mazurca, redova, pasillo, danza, chotís, guabina, rumba carranguera, vueltas antioqueñas, merengue carranguero, caña, gavota, sanjuanero, son sureño, marcha, rajaleña, intermezzo, bunde, polka, torbellino**  
y fox.

- Los instrumentos musicales más utilizados pertenecen a la organología tradicional de la región andina: tiple, bandola, guitarra, tiple requinto, tambora, flauta de caña, chucho, quena, carraca, quiribillo, zampoña, cuatro, charango, guache, capador, puerca, palo de agua, entre otros.
  
- Además de ser un espectáculo musical, el Festival Mono Núñez es también un escenario de exposiciones de instrumentos, artesanías de gran calidad, feria del libro y muestra gastronómica de la exquisita cocina vallecaucana.
  
- El nombre del Festival se debe a un gran compositor y músico especializado en la bandola, Benigno Núñez, llamado cariñosamente "El Mono".



Fuente: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte/Bogotá.