

Vallenatos madrileños cundinamarqueses, recibieron los elogios en un festival creado para resaltar la música en la que el acordeón y los versos de juglares, son los protagonistas.

La agrupación vallenata de origen bogotano, “Los Hijos del Viejo Miguel”, fueron los ganadores de la cuarta edición del Festival Francisco El Hombre de Riohacha, Guajira.

El jurado calificador les otorgó el premio como Mejor Agrupación y Mejor Interprete, en las que competía junto a una docena de participantes.

Alfonso “Poncho” Quevedo, oriundo de Madrid Cundinamarca, fue escogido como el máximo ganador al imponerse como el mejor cantante de música vallenata, por encima de destacados intérpretes como “El Bola” Corrales, “Panguito” Maestre y el ex Binomio de Oro Orlando Acosta.

Como agrupación más acoplada fue escogida “Los Hijos Del Viejo Miguel” con 92.6, y en segundo lugar se instaló la agrupación de Panguito Maestre y Robinson Elis.

